

# INHALT — INDEX

Zur Ausgabe — General Preface . . . . .	VII
Vorwort — Preface . . . . .	XI
Faksimiles — Facsimiles . . . . .	XXI
<b>Étude en douze exercices (Op. 6)</b>	
1. (C-Dur — C major) . . . . .	2
2. (a-Moll — A minor) . . . . .	4
3. (F-Dur — F major) . . . . .	7
4. (d-Moll — D minor) . . . . .	10
5. (B-Dur — B flat major) . . . . .	12
6. (g-Moll — G minor) . . . . .	16
7. (Es-Dur — E flat major) . . . . .	18
8. (c-Moll — C minor) . . . . .	20
9. (As-Dur — A flat major) . . . . .	24
10. (f-Moll — F minor) . . . . .	28
11. (Des-Dur — D flat major) . . . . .	32
12. (b-Moll — B flat minor) . . . . .	36
<b>Magyar dalok — Ungarische Nationalmelodien — Mélodies hongroises</b>	
1. . . . .	39
2. . . . .	41
3. . . . .	42
8. . . . .	44
9. . . . .	47
10. . . . .	58
<b>Ungarische Nationalmelodien. Im leichten Stile bearbeitet</b>	
1. . . . .	65
2. . . . .	66
3. . . . .	67
Rákóczi-Marsch (1. Fassung — 1st version) . . . . .	69
<b>Ungarische Rhapsodien — Magyar rapszódíák — Rapsodies hongroises</b>	
13. (Rákóczi-Marsch) . . . . .	76
Ungarische Nationalmelodie (Rákóczi-Marsch), erleichtert . . . . .	87
Marche de Rákóczi, Édition populaire . . . . .	97
Rákóczi-Marsch, nach der Orchesterbearbeitung . . . . .	102
Rákóczi-Marsch, nach der Orchesterbearbeitung, erleichtert . . . . .	120