

INHALT - INDEX

Zur Ausgabe - General Preface	VI
Vorwort - Preface	X
Abkürzungen - Abbreviations	XVI
Faksimiles - Facsimiles	XVII

Carl Maria von Webers Ouvertüren - Overtures de Ch. M. de Weber

Ouvertüre zur Oper Oberon - Overture de l'opéra Oberon (R 288, SW 574)	2
Ouvertüre aus der Oper Der Freischütz - Overture de l'opéra Le Freischütz (R 289, SW 575)	16
Jubelouvertüre - Overture de jubilé (R 290, SW 576)	32

Deux transcriptions d'après Rossini

(R 238, SW 553)

1. Air du Stabat Mater (Cujus animam)	48
2. La Charité	56

Johann Nepomuk Hummels Großes Septett in d-Moll, op. 74

(R 172, SW 493)

Allegro con spirito	64
Minuetto o Scherzo	84
Andante con variazioni	92
Finale.....	104

Ouvertüre zu Tannhäuser von Richard Wagner - Overture de Tannhäuser de R. Wagner

(R 275, SW 442)

.....	120
-------	-----

„O du mein holder Abendstern“. Rezitativ und Romanze aus der Oper Tannhäuser von

Richard Wagner - «O mon étoile du soir!». Récitatif et romance de l'opéra

Tannhäuser de Richard Wagner - Wolfram's Invocation. Romance from Richard

Wagner's Opera Tannhäuser (R 277, SW 444)

151

Beethovens Lieder - 6 Lieders de Beethoven

(R 123, SW 468)

Mignon	157
Mit einem gemalten Bande - Le ruban de couleur	160
Freudvoll und leidvoll - Joie et tristesse	163
Es war einmal ein König - Il y avait autrefois un roi	165
Wonne der Wehmut - La choix de la tristesse	168
Die Trommel gerühret - Le tambour qui bat	169

Critical Notes	173
----------------------	-----