

ung erschien zuerst 1849<sup>52)</sup>, dann 1876 mit identischer Plattennummer<sup>53)</sup> bei Schuberth & C<sup>o</sup> in Hamburg. Quellen der vorliegenden Edition waren diese Ausgaben sowie die inzwischen in London bei Wessel & C<sup>o</sup> erschienene Ausgabe<sup>54)</sup>.

Budapest, Mai 1998

Adrienne Kaczmarczyk  
Imre Sulyok  
(Deutsche Übersetzung von Erzsébet Mészáros)

published by Schuberth & C<sup>o</sup> in Hamburg in 1849<sup>52)</sup>, then with identical plate number in 1876<sup>53)</sup>. Sources of the present edition were these editions as well as the edition printed by Wessel & C<sup>o</sup> in London in the meantime.<sup>54)</sup>

Budapest, May 1998

Adrienne Kaczmarczyk  
Imre Sulyok  
(translated by Erzsébet Mészáros)

<sup>52)</sup> Vgl. MND, S. 24. (Die Plattennummer der Ausgabe ist 1233.)  
F, S. 54 und HM, August 1849, S. 87.

<sup>53)</sup> F, S. 54 und HM, Dez. 1876, S. 314.

<sup>54)</sup> Plattennummer: (W & C<sup>o</sup> N<sup>o</sup> 4599).

<sup>52)</sup> See. MND, p. 24 (the plate No. of the edition is: 1233), F, S. 54 and HM, August 1849, p. 87.

<sup>53)</sup> F, p. 54 and HM, Dec. 1876, p. 314.

<sup>54)</sup> Plate No. (W & C<sup>o</sup> N<sup>o</sup> 4599).

## ABKÜRZUNGEN - ABBREVIATIONS

**Br.** = *Franz Liszts Briefe*. Hrsg. von La Mara, Bd. I-VIII (Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1893-1905). — **F** = Chronologisch-systematisches Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Franz Liszts von Ludwig Friwitzer. In: *Musikalische Chronik* (III. Jahrgang der „Wiener Musikalischen Zeitung“) Wien, 5. 11. 1887 - 31. 1. 1888. — **HM** = *Musikalisch-literarischer Monatsbericht neuer Musikalien, musikalischer Schriften und Abbildungen*. Angefertigt von Adolf Hofmeister. (Leipzig: Hofmeister, 1834-). — **MND** = *Musikverlags Nummern* von Otto Erich Deutsch (Berlin: Verlag Merseburger, 1961). — **MTS** = Rena Charnin-Mueller: *Liszt's „Tasso“ Sketchbook. Studies in Sources and Revisions*. Ph. D. dissertation (New York University: 1986). — **OCLA** = *Correspondance de Liszt et de la comtesse d'Agoult*. Éditées par Daniel Ollivier (Paris: Bernard Grasset. I: 1933, II: 1934). — **R** = Dr. Felix Raabe: Verzeichnis aller Werke Liszts nach Gruppen geordnet. In: Peter Raabe, *Liszts Schaffen*, S. 241ff. 2. Ausgabe (Tutzing: Hans Schneider, 1968). — **SW** = *Franz Liszt, Works*. Compiled by Humphrey Searle. Rev. by Sharon Winkhofer. In: *The New Grove. Early Romantic Masters 1: Chopin, Schumann, Liszt* (New York & London: Macmillan, 1985). — **WL1** = Alan Walker, *Franz Liszt*, volume one, *The Virtuoso Years, 1811-1847*. Alfred A. Knopf, New York, 1983.