

INHALT / CONTENTS / TARTALOM

Abkürzungen / Abbreviations / Rövidítések	VII
Zur Ausgabe	VIII
Vorwort	X
General Preface	XXVI
Preface	XXVIII
A kiadásról	XLII
Előszó	LXIV
Faksimiles / Facsimiles / Faksimilék: Zweite Elegie	
Entwürfe der frühen und der endgültigen Fassungen / Drafts of the early and the definitive versions / A korábbi és a végleges változat fogalmazványa	
R 77, SW 197, NG2 A277, SH 196a, 197	
Fragments / Fragments / Töredékek	LIX
 Klavierkonzert in A-Dur / Piano Concerto in A Major /	
A-dúr zongoraverseny	
Fassung für Klavier solo / Version for Piano Solo / Változat szólózongorára	
R 456, SW 125, NG2 H6, SH 524a	1
Albumblatt / Album leaf / Albumlap	41
Élégie sur des motifs du Prince Louis de Prusse	
1. Fassung / 1st version / 1. változat	
R 75, SW 168, NG2 A94, SH 168i	42
Liebeslied (Widmung) von Robert Schumann	
Kurzfassung / Abridged version / Rövid változat	
R 253, SW 566, NG2 A133, SH 566a	50
2^e Ballade	
Frühfassung / Early version / Korai változat	
R 16, SW 171, NG2 A181, SH 170a	53
Danse des sylphes de La damnation de Faust de Hector Berlioz	
1. Fassung / 1st version / 1. változat	
R 142, SW 475, NG2 A205, SH 474a	81
Vergessene Romanze – Romance oubliée	
Frühfassung / Early version / Korábbi változat	
R 66b, SW 527, NG2 A299, SH 527bis	86
Fanfare zur Enthüllung des Carl-Augusts-Monuments	
R (562), SW (92), NG2 A268, SH 542b	88
3. Mephisto-Walzer	
1. Fassung / 1st version / 1. változat	
R 38, SW 216, NG2 A325, SH 215a	89

Anhang / Appendix / Fűggelék

Le carnaval de Venise R 665, SW/SH 700, NG2 Q7	103
Kavallerie-Geschwindmarsch R 295, SW/SH 460, NG2 A330	114
Fantasie őr englische Themen / Fantasia on English Themes / Fantázia angol témákra R [98], SW [235], NG2 Q8, SH 694 Fragment / Toredék	119
God save the Queen, Grande paraphrase de concert Frűhfassung / Early version / Korábbi változat R 98, SW 235, NG2 A76, SH 694b Fragment / Toredék	141
Critical Notes	143