

à Eduard Liszt

# TROIS ÉTUDES DE CONCERT TROIS CAPRICES POÉTIQUES

R 5, SW 144, NG2 A118

## 1. (IL LAMENTO)

**A capriccio**  
**f appassionato**  
**sf**  
**accel.**  
**dim.**  
**rit.**  
**Allegro cantabile**  
**dolce**  
**più rit.**  
**C appassionato con tenerezza**