

VALE-IMPROMPTU

R 36, SWISH 213, NG2 A84c

FRANZ LISZT

Vivace scherzando *

p

a piacere

leggierissimo

8

10

***)

sempre scherzando

17

23

*) „Die Einleitung [Takte 1-13] steht außerhalb des *Vivace scherzando*.“ (L-P)

**) „*«Andante espressivo!»* korrigierte der Meister eine Pianistin.“ (L-P)

***) „Erst hier beginnt das *Vivace scherzando* [...] Das Tempo ohngefähr: MM. $\text{♩} = 72$.“ (L-P)

*) “The introduction [bars 1-13] is not included in the *Vivace scherzando*.“ (L-P)

**) “*«Andante espressivo!»* the master corrected a female pianist.” (L-P)

***) “*Vivace scherzando* starts only here [...] The tempo is approximately: MM. $\text{♩} = 72$.“ (L-P)